



Usedom 2025

BEGEGNUNGEN

Lukas Berlin

Begegnungen auf Usedom – Fotografien aus 2025

Zwischen Ostseeglanz und historischer Tiefe liegt die Insel Usedom. Die Fotografien zeigen Begegnungen mit den vielstimmigen Gesichtern dieser Landschaft: dem Heiteren und dem Nachdenklichen, dem Gegenwärtigen und dem Verblassenden.

Wir begegnen dem pulsierenden Leben: Urlauber, die die friedliche Insel und die Sommerfrische genießen, Kinder, die Spaß haben, und auch Menschen, die hier leben und arbeiten. Die Bilder erzählen vom ewigen Rhythmus des Lebens – Usedom als Bühne ungezwungener Momente.

Aber die Insel hat auch eine bewegte Vergangenheit. In Peenemünde begegnen wir dem ambivalenten Erbe der Heeresversuchsanstalt: Wo einst Raketenpioniere träumten und doch Raketen für eine verbrecherische Nutzung als NS-Wunderwaffe entwickelten, mahnen heute rostige Relikte und ein Museum an die Abgründe des Fortschritts. Daneben liegt im Hafen die "Hans Beimler", ein Raketenschnellboot der Volksmarine. Dieses Schiff, das zu den modernsten Kampfschiffen der DDR zählte, ist heute ein Museumsschiff. Es ist ein stiller Chronist ostdeutscher maritimer Militärgeschichte und erzählt vom militärischen Alltag und vom Geist der Zeit. Das sowjetische U-Boot U 461 (ex sowjetische K-24) dient jetzt auch als Museumsschiff. Das ehemals atomar bewaffnete U-Boot der UdSSR aus den 1960er-Jahren symbolisiert die militärische Nachnutzung des Geländes im Kalten Krieg. Das frühere Heizkraftwerk, Industriekoloss mit Doppelgeschichte, und alte Schiffe, wie das ehemalige Forschungsschiff für zivile Wissenschafts- und Vermessungsfahrt "Prof. O. Krümmel", sind Zeugnisse der Industriekultur.

Die Reise führt weiter zur Insel Ruden. Die kleine Insel an der Peenemündung diente bis 1945 hauptsächlich als Messbasis des Luftwaffen-Testgeländes Peenemünde-West. Hier warten Lost Places wie stumme Wächter: ein alter Lotsenturm, die Ruine einer Flakstellung aus dem Krieg, der Rest einer Kaserne der DDR-Grenzbrigade Küste, der an die Teilung erinnert. Zeugen einer zerrissenen Zeit sind hier zu finden: Moos überwucherte Mauern, gespenstische Fensterhöhlen und alte Graffiti.

Dazwischen immer wieder die Ostsee: ein kreuzender Kutter, ein altes Richtfeuer, am Horizont ein früheres Anflugfeuer der Heeresversuchsanstalt oder das ehemalige KKW Lubmin, die unzähligen Kormorane, der Seeadler.

Und Wolgast, nicht nur durch die Peenebrücke mit Usedom verbunden – in der DDR war die Wolgaster Peene-Werft ein zentraler Rüstungsbetrieb, in dem z. B. auch die "Hans Beimler" gebaut wurde. Heute ist die Peene-Werft wieder ein Rüstungsbetrieb, in dem jüngst gemeinsam mit Werften in Kiel und Hamburg das bislang teuerste Schiffsbauprojekt in der Geschichte der Deutschen Marine gestartet wurde.

Zum Abschluss geht's nach Lüttenort, dem Refugium, Atelier, Wohnhaus und Garten des Malers Otto Niemeyer-Holstein. Der abgeschiedene und ruhige Ort bot ihm ab 1933 Schutz vor den politischen Verwerfungen der Zeit, insbesondere vor dem aufkommenden Nationalsozialismus. Die Verbindung von Kunst und Natur – sowohl in der Architektur des Anwesens als auch im vom Künstler angelegten Garten mit Skulpturen und Plastiken – ist das zentrale Leitmotiv des Ortes.

Das Coverbild "Straße des Friedens als Dauerbaustelle" ist ein klares Statement, das uns zum Nachdenken anregt. Es steht für die Auswahl der hier präsentierten Bilder. Die Fotografien spiegeln selbstverständlich meine ganz persönliche Sicht der Dinge wider. Es sind Dialoge zwischen Licht und Schatten, Vergangenem und Gegenwärtigem sowie Mensch und Meer. Sie zeigen Usedom nicht als wunderschönes Postkartenidyll, sondern als einen ganz besonderen Erinnerungsort, an dem sich Freude und Nachdenklichkeit vereinen.





*in Erwartung eines mitreißenden Konzertes
(Rubettes - nichts verpaßt)*

*Trassenheide
Konzertmuschel*



Karlshagen tanzt

*Karlshagen
Konzertmuschel*



Strandjungfrau

*Karlshagen
Strandvorplatz*



Strandjungfrau

*Karlshagen
Strandvorplatz*



Straßenmusiker

*Heringsdorf
Kurpark*



an der Seebrücke

Heringsdorf



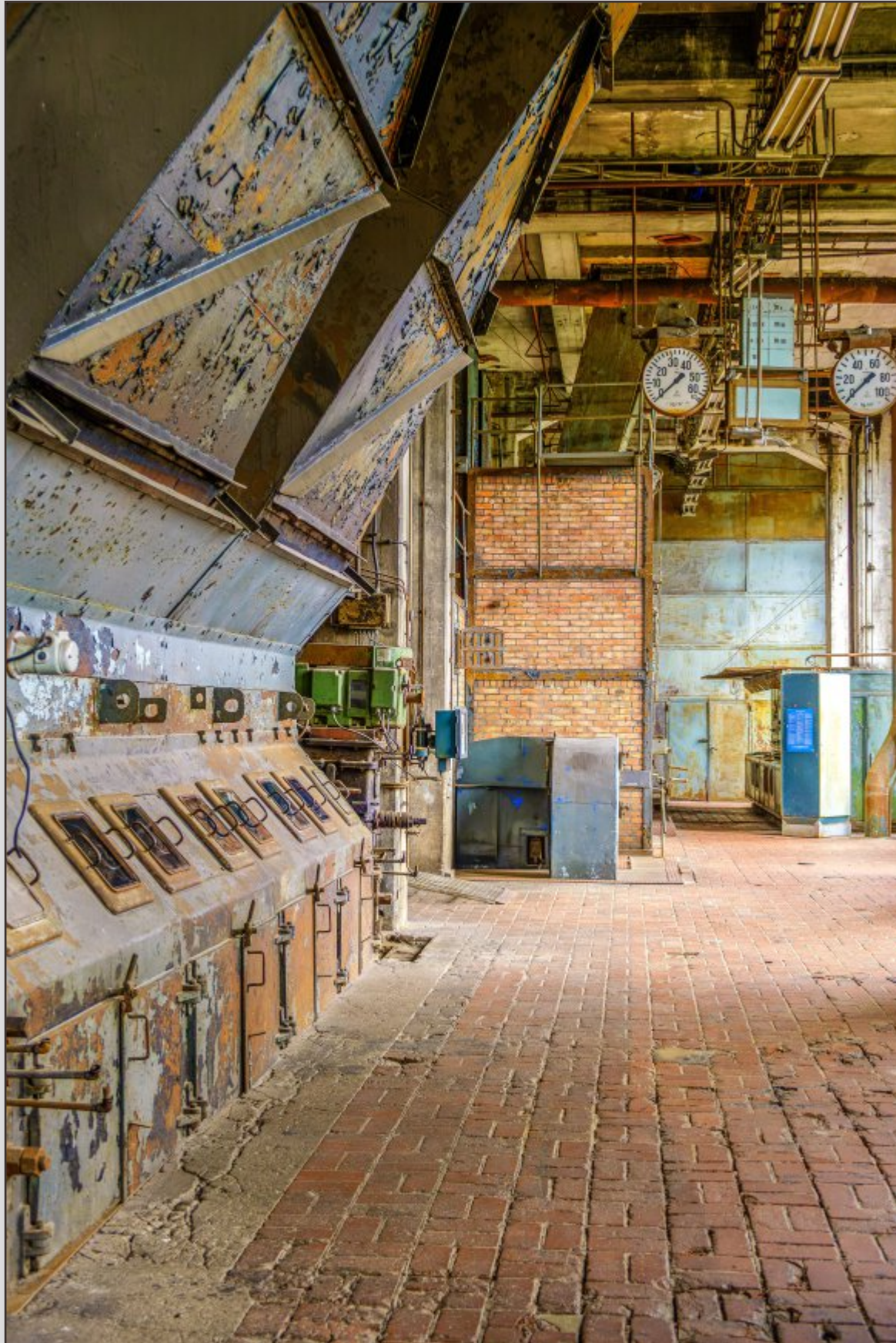
*Peenemünder Werkbahn
Modell einer V2*

*Peenemünde
Historisch-Technisches Museum*



*Kraftwerk
Kranbahn, Brechhaus und Kohleförderband*

*Peenemünde
Historisch-Technisches Museum*



Kraftwerk

Peenemünde

Museum



Kraftwerk

*Peenemünde
Historisch-Technisches Museum*



Kraftwerk

*Peenemünde
Historisch-Technisches Museum*



*ehemaliges Forschungsschiff
"Prof. O. Krümmel"*

*Peenemünde
Hafen*



*Raketenschnellboot der Volksmarine
"Hans Beimler"*

*Peenemünde
Hafen*



*Raketenschnellboot der Volksmarine
"Hans Beimler"*

*Peenemünde
Hafen*



*Raketenschnellboot der Volksmarine
"Hans Beimler" / Funkerkabine*

*Peenemünde
Hafen*



*Raketenschnellboot der Volksmarine
"Hans Beimler"*

*Peenemünde
Hafen*



*Raketenschnellboot der Volksmarine
"Hans Beimler"*

*Peenemünde
Hafen*



friedliche Koexistenz
sowjetisches U-Boot U 461

Peenemünde
Hafen



Kutter

*Freest
Hafen*



früherer Anleger des Kraftwerks

vor Peenemünde



kreuzender Kutter

vor der Insel Ruden



*altes Richtfeuer Ruden
hinten: KKW Greifswald (Lubmin)*

vor der Insel Ruden



*Wellenbrecher, Kormorane und der Seeadler
hinten: altes Anflugfeuer*

vor der Insel Ruden



hinten: Messturm "Station 19" auf Ruden

Anfahrt zur Insel Ruden



Kaserne der DDR-Grenzbrigade Küste

Insel Ruden



Kaserne der DDR-Grenzbrigade Küste

Insel Rügen



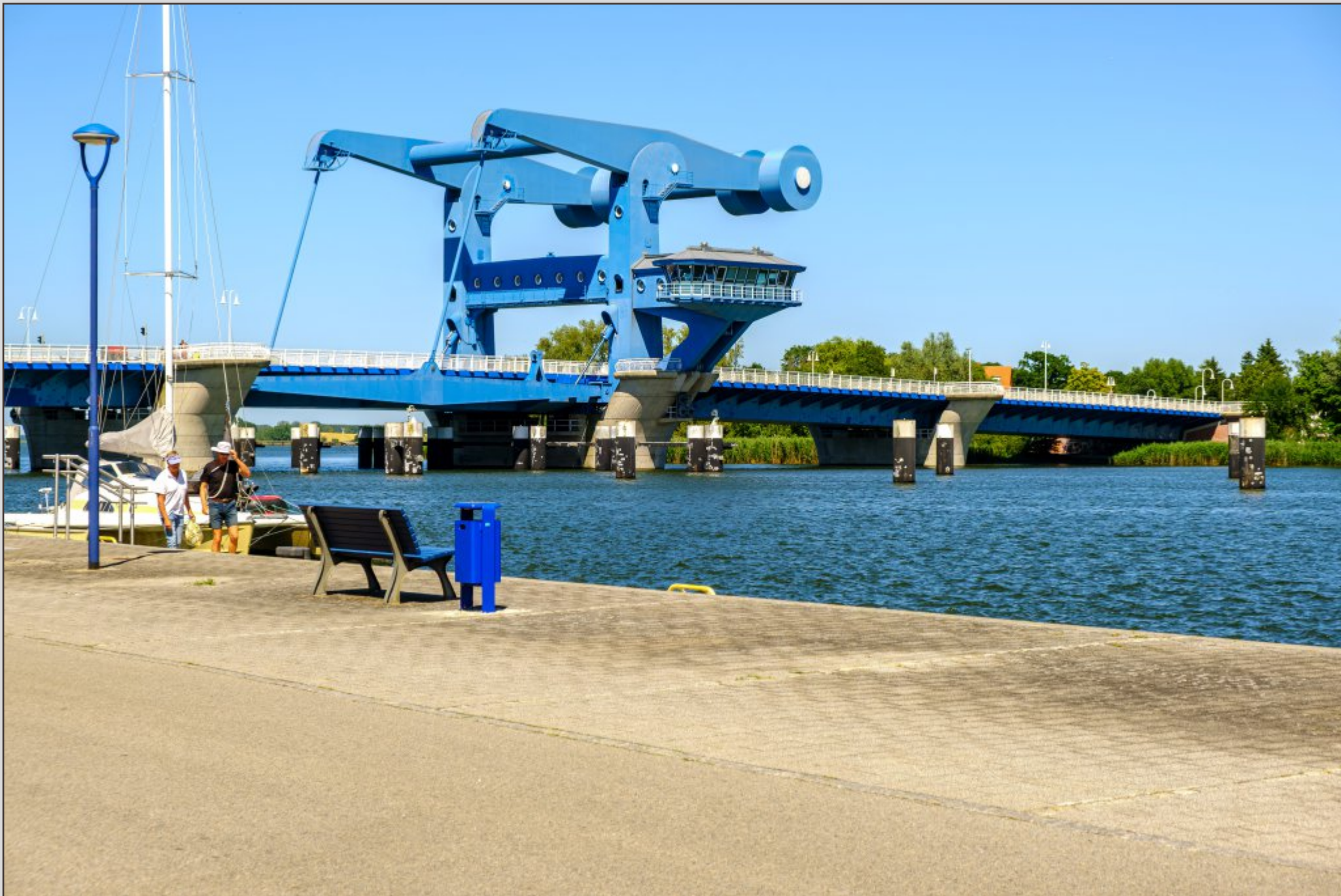
verfallender Lotsenturm

Insel Ruden



Ruine einer Flakstellung aus dem Krieg

Insel Ruden



Peenebrücke

Wolgast



an der Peenebrücke

Wolgast



*an der Hafenstraße
hinten: Peene-Werft*

*Wolgast
Schlossinsel*



an der Hafenstraße

*Wolgast
Schlossinsel*



*Bronzeplastik von Waldemar Grzimek
Museum Atelier Otto Niemeyer-Holstein*

Lüttenort (Koserow)



*des "Käpt'ns" Paradies
Museum Atelier Otto Niemeyer-Holstein*

Lüttenort (Koserow)



*Ausstellung: Trotz alledem!
Museum Atelier Otto Niemeyer-Holstein*

Lüttenort (Koserow)



Plastik von Jo Jastram
Museum Atelier Otto Niemeyer-Holstein

Lüttenort (Koserow)

meine Bildbände als eBook

Berlin – endlich erwachsen (2025)

Belagerung von Rhodos (2024)

Usedom (2024)

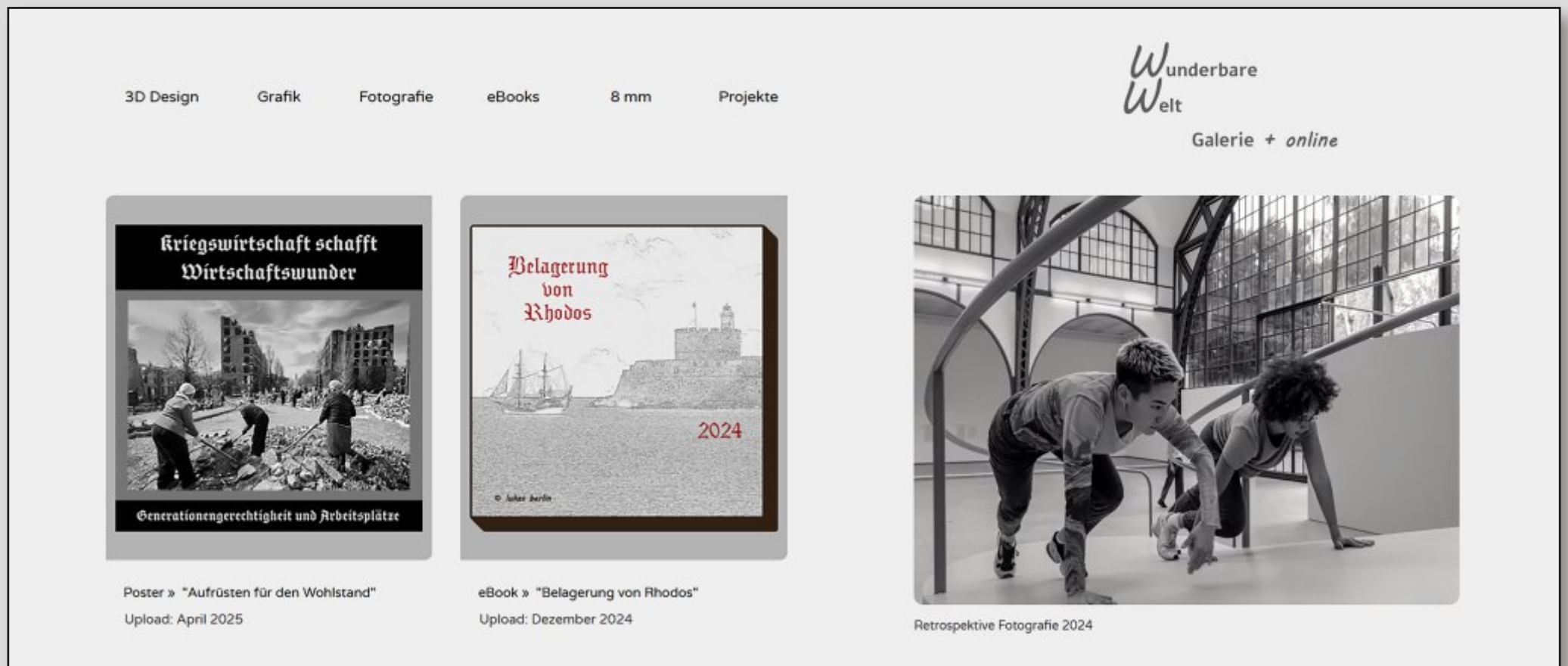
36 Bilder aus dem Alltag eines Touristen (2023)

Street Photography Gran Canaria (2022)

Street Photography (Compilation | 2022)

Gran Canaria im Lockdown Light (2021)

Sizilien im Lockdown Light (2020)



www.wunderbarewelt.eu

© lukas berlin 2025